

افتتاح قسم للجوازات بالشركة



صناع تفتح ملف الحالات الفردية



12 كرواد يحقق المراد

13 اللغة العربية في عرسها السنوي

14 صناع الرياضية الأهلي البطل المتوج

الافتتاحية

في ظل عجز مؤسسات الدولة الرسمية الأيضاء بمهامها الرئيسية منذ فبراير 2011. وفي ظل التشطي والانتقام الذي قارب عمره عن سنتين كئيبتين: تجرع خلالها الوطن والمواطن أشجع صنوف التردّي الاقتصادي والاجتماعي، علاوة على الانسداد السياسي، حتى صارت شرائح واسعة وكبيرة من المجتمع تروح وتسن تحت ظروف العدم: باقتصاد متدهور وبخاصة بعد انهيار سعر الدينار أمام سعر الدولار، والذي لضح وهج ناره جميع البسطاء.

وكون الشركة مكونا من مكونات المجتمع، تتأثر سلبا وإيجابا بمحيطها الاجتماعي والديمقراطي كحصلة أو نتيجة طبيعية: إلا أن الشركة وبفضل الله أولا ثم بفضل جهود أبنائها المخلصين إدارة وعمالا استطاعت بكل شجاعة وجراءة أن تكون محط اهتمام وانتباه كل المراقبين للشأن الاقتصادي، حين استطاعت إعادة التشغيل لجميع مرافقها ووحداتها ومصانعها في وقت قياسي بعد توقفها إبان حرب التحرير سنة 2011م، فكتبوا جميعا رسالة واضحة العنوان والمضمون بالواقع العملي أن دماء إخوتهم الشهداء لن تضيع هباء.

في المقابل حاولت الشركة أن تتضادى أغلب التأثيرات السلبية المحيطة بها، وهو ما حدا بها إلى أن تضطلع بدور العديد من مؤسسات الدولة الغائبة عن الوعي أو المغيبة بتداعيات غيرها.. فقامت بدور الدولة المحوري في تحملها لمرتبات الشهداء والجرحى من أبنائها، وهي في حالة إثارة يومية للمواطن عن مصلحتها بموافقتها على تخفيض استهلاكها من الكهرباء وأحيانا التوقف الكلي، لينعم المواطن بالكهرباء، علاوة على ما تتحملة من مصاريف مالية وعينية تنفقها على مجال المسؤولية الاجتماعية، بدعمها للملتقيات العلمية والأدبية والشبابية، استثمارا في رأس المال الأهم: ألا وهو الإنسان.

لكن وكما يقال "المحافظة على النجاح أصعب من تحقيقه"، لذلك فإننا وبخاصة في هذا الوقت العصيب تحتاج الشركة منا جميعا إلى مضاعفة الجهود المبذولة لاستمرار عطائها المميز بارتباطاتها الأمامية والخلفية، كونها تشكل مصدر رزق لعشرات الآلاف من المواطنين، وهو ما يحسبتم علينا العمل والعمل

حفل افتتاح قسم جوازات المراكز الإدارية والحديد والصلب بالشركة

إعداد: باسط عمار

ضمانا لحق العمال والمحافظة على وقتهم وجهدهم .

❖ عميد مصطفى رحيل .. عميد مديرية أمن مصراتة .

بدوري أشكر كل زملائي في قسم الجوازات لأننا نمثل حلقة واحدة وأتمنى لهم النجاح والتوفيق والسودد وان يخطوا أولى خطواتهم بثقة وثبات وهم لهم خبرة وهراية في هذا المجال فمنهم من تجاوز عمله الثلاثين عاما ، فأتمنى التوفيق للجميع .

بعد هذه الكلمات فتحت المجال أمام الحاضرين في قسم الجوازات مع رئيس المصلحة العامة للجوازات والجنسية السيد محمد عاصم التميمي الذي أجاب بكل رغبة صدر على كل الأسئلة والاستفسارات وملخص ما قاله هو أنه في السابق كان المواطن يلث وراء المصلحة لقضاء حاجته أما الآن فالوضع تغير وأصبحت المصلحة تأتي تقريبا لكل مواطن أينما كان فمثلا في مدينة مصراتة كان هناك فرع وحيد أما الآن فتفتحت عدة فروع والمصلحة ساعية لافتتاح فروع أخرى آخرها سيكون في منطقة الدافنية ، وطبعا الأمر لن يكون مقتصرًا على مدينة بعينها بل سيشمل كافة مدن ومناطق وربوع ليبيا ، وعن استفسار أحد الحاضرين ما إذا كانت هذه الفروع سهلة الاقتراب من قبل أناس غير لبيبين فيستفيدون من حصولهم على وثيقة هامة كجواز سفر لبيبي قال التميمي الوطنية روح تابعة من الذات ولا تعطى ولا توهب إذا كان الشخص المخول بإصدار هذه الجوازات ليست له روح وطنية ولا يهتم بـوطنه فالمصلحة تقوم بجهود كبيرة خاصة فيما يتعلق بالمنظمة الأمنية والرقم الوطني وغيرها من الأشياء التي لن يكون سهل اختراقها حتى وان سلمنا جدلا بأن هناك من يبيع وطنه وهذا شئ بعيد الاحتمال فنحن نثقنا كبيرة في أبناء ليبيا الوطن بأنهم سيكونون على قدر المسؤولية .



للمواطن الكريم خاصة للقاطنين بالفرع البلدي قصر أحمد والمناطق المجاورة له فبإمكانهم تقديم واستخراج جواز سفر خاص بهم دون الحاجة لقطع مسافة تقارب العشرين كيلو متر ، اغتنم الفرصة لأقدم التحية للجميع على جهودهم التي بذلت في هذا الشأن .

❖ محمد الغويل رئيس مجلس إدارة نقابة العمال بالشركة .

أرحب بجميع الحاضرين وأنقل لكم شكر وتقدير كافة العاملين الذين سيجدون هذا القسم في خدمتهم كما أرفع القبة احتراما لكل من سعى ودعم ورعى هذا الصرح وسأهم في تشييده ، افتتح هذا القسم هي نقلة في حياة الموظف لأنه سيتسنى له استخراج هذه الوثيقة الرسمية دون الحاجة لمفادرة مكان عمله ونحن سنسهل كافة الإجراءات المطلوبة

للحديد والصلب ومصلحة الجوازات العامة وكل الجهات التي أسهمت في أن يكون القسم جاهزا لاستقبال طلبات الاستخراج بالنسبة للجوازات ، ونحن في جهاز تطوير المراكز الإدارية على كامل الاستعداد لتقديم خدماتنا لهذا القسم حتى يقدم على أكمل وجه .

❖ على بادي مساعد وكيل وزارة الداخلية للشؤون العامة .

لا شك أنها خطوة في الاتجاه الصحيح لتقديم الخدمة لكافة المواطنين على كامل التراب الليبي ، وانتهز هذه الفرصة لأحيي جهود كافة المخلصين الذين ساهموا في إعادة افتتاح هذا القسم لينعم الجميع بالخدمة المميزة .

❖ كمال الدرويش رئيس الفرع البلدي قصر أحمد .

أرحب بجميع الحاضرين وأبارك هذه الخطوة التي من شأنها توفير الراحة

بحضور رئيس مجلس إدارة الشركة ورئيس مصلحة الجوازات والجنسية ومساعد وكيل وزير الداخلية وعدد من المهتمين بالشأن الأمني بالمدينة أقيمت يوم الثالث من ديسمبر احتفالية افتتاح قسم جوازات المراكز الإدارية والحديد والصلب وذلك بالقاعة الرئيسية بالمبنى الإداري . الحفل الذي قدمه السيد محمد الخمارية بدأ بآيات من الذكر الحكيم ثم تلاه بعد ذلك النشيد الوطني . ليضطلع المجال بعدها للقميد الحسين الفضيل باعتباره رئيس القسم الجديد الذي رحب بالجميع شاكرًا لهم حضورهم ومشاركتهم هذا الحفل متمنيا أن يقدم القسم خدماته على أكمل وجه ، كما تقدم الفضيل بالشكر لكل الشركات والجهات والأفراد الذين ساهموا ولو بكلمة في سبيل إظهار القسم بأفضل حالاته ، داعيا زملاءه في القسم إلى معاملة الزبائن بكل ود واحترام معلنا انطلاق العمل بشكل رسمي لاستخراج جوازات السفر .

❖ بعد ذلك أعطيت الكلمة لرئيس مجلس إدارة الشركة الدكتور محمد عبد الملك الفقيه الذي قال باسمي وباسم كافة العاملين أرحب بالجميع وشاكرًا حضوركم ، مذكرا بأن هذا القسم تأسس منذ فترة ليست بالقصيرة وكان يعمل على تقديم الخدمات المطلوبة للشركة من إجراءات متعلقة بالسفر ونحوه ، أقدر جهد الذين عملوا ولا زالوا يعملون في قسم الجوازات بالشركة والشكر موصول لمصلحة الجوازات والجنسية وشؤون الأجانب على مستوى ليبيا نظير ما قدمته وتقدمه للشركة من تسهيل إتمام إجراءات الأجانب والشركات الأجنبية الشيء الذي كان له أثر إيجابي على المسيرة الإنتاجية للشركة .

❖ الهادي الشريف .. رئيس مجلس إدارة جهاز تطوير المراكز الإدارية

الشكر لكل الإخوة في الشركة الليبية

القانون والناس



أ. محمد عبدالله عبدالعالی

وحسن
التعامل)

فما يمتاز به تنظيم العمل في الشريعة الإسلامية هو مراعاة الجانب التعبدي، فأداء العمل من قبل العامل يرتبط بقاعدة الحلال والحرام والتواب والعقاب فالعامل الذي يراعي الله في أداء عمله ويبعد عن ارتكاب المحرمات مثل الغش والكذب والتزوير والتلاعب يوجب على عمله في الآخرة بالإضافة إلى حصوله على أجر الدنيا.

لذلك فإن النية السليمة المتجهة إلى الله في أداء العمل مطلوبة وهي الوسيلة التي يكتب بها الله التوفيق في أداء العمل والنجاح في الدنيا والآخر في الآخرة، فعلى المسلم أن يستشعر وهو يؤدي عمله أنه في عبادة وأنه واقف بين يدي الله سبحانه وتعالى، يراقب عمله وينظر إلى مسلكه في أدائه، فعليه أن يحسن العمل ويتقنه، حتى ينال رضا الله، فيفوز بأجر الدنيا وحسن ثواب الآخرة.

وأخيراً ضاق المقام علينا فلا نستطيع ذكر المزيد من مبادئ وأسس تنظيم العمل في الشريعة الإسلامية، ولم يبق لنا إلا أن نشير إلى أن دساتير الدول الحديثة وقوانين العمل بها لم تضيف شيئاً لما أوردته الشريعة الإسلامية من مبادئ وأسس لتنظيم علاقات العمل، بل أن كل ما فعلته هو عبارة عن صياغة هذه المبادئ بشكل مفضل يتناسب مع روح العصر.

فالشريعة الإسلامية قابلة للتطبيق في كل زمان ومكان، فهي كنز ومنجز يحتاج إلى صانع أو صانع ماهر يصيغ وينقش منها الحلى والجواهر التي تليق بكل الأوقات.

المناسب لأفرادها القادرين على أدائه وإيجاد فرص عمل والقضاء على البطالة، فالشريعة الإسلامية كانت سباقة في الاعتراف بحق العمل واعتباره من الحقوق الواجبة على الدولة تجاه أفرادها.

3_ مبدأ حرية العمل، فالقاعدة في الشريعة الإسلامية أن الفرد له الحرية في اختيار العمل الذي يناسبه، ولا يجبر على أداء عمل معين إلا إذا لم يوجد غيره على أداء هذا العمل.

4_ مبدأ الحق في الحصول على الأجر المناسب وتوفير الضمانات اللازمة لدفعه، وحق العامل في الحصول على الراحة والإجازات وعدم جواز تكليف العامل فوق طاقته واجهاده واستنزاف قدرته.

5_ مبدأ حق العامل في الحصول على المعاملة اللائقة والحسنة بأدميته وكرامته الإنسانية وعدم إهانته أو جرح شعوره، والرفع من مستوى المحبة والألفة والتعاون فيما بين العاملين وجهة العمل.

6_ مبدأ مشروعية العمل وتحديد مبادئه وبيانه الالتزامات والحقوق بشكل واضح بعيداً عن الغرور والجهالة، فالشفافية والوضوح من الأمور المعتمدة بالنسبة للعقود في الشريعة الإسلامية، فالاتفاق على أداء عمل محرر والاتفاق المبهم الغامض باطل في الشريعة الإسلامية.

7_ مبدأ ربط العمل بالعبادة ومخافة الله سبحانه وتعالى ورقابة الضمير، فالعامل عليه أن يؤدي واجبه ويحسن في أدائه، وإحسان العمل له أوجه كثيرة منها ((الدقة - الجودة - عدم الغش - عدم التدليس - عدم السرقة - عدم الإهمال - التمسك بالفضيلة والأخلاق - التعاون

إيجاباً على تطور المجتمعات الإسلامية وتقدمها ورقبيتها، فالأمة التي لا تعمل فهي أم خاملة وكسولة، لا تستطيع صنع التقدم والازدهار وهو ما ينبئ بزوالها واضمحلالها، وقد استعاذ رسولنا الأعظم من الخمول والكسل. لذلك فإن العمل شئ ضروري وأساسي لكل مجتمع، ولا بد لوجود عنصر العمل لتنظيمه، فلا يمكن لعلاقات المجتمع أن تتقدم وتزدهر داخل المجتمع ما لم يتم تنظيمها، ووضع الأسس والقواعد الكفيلة بذلك، وهذا ما فعلته الشريعة الإسلامية، فقد حثت على العمل وأوجبه داخل المجتمع، ووضعت القواعد والأسس اللازمة لتنظيمه.

والشريعة الإسلامية في تنظيمها لعلاقات العمل، جاءت في الغالب مجملة في نصوصها دون تفصيل، وذلك على شكل قواعد عامة وأصول كلية تاركة المجال لأصحاب الشأن في الأمة، لاستنباط الحلول والتنظيمات التفصيلية، لمواجهة المستجدات فيما يناسب الزمان والمكان والظروف المحيطة، وبذلك تكون الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان.

ومبادئ وأسس تنظيم علاقات العمل في الشريعة الإسلامية، كثيرة ومتعددة، يصعب سردها في هذه العجالة ولكننا سنورد أهمها.

1_ وجوب العمل في الأمة الإسلامية على كل قادر، وتوجد العديد من الأدلة من الكتاب والسنة التي توجب أداء العمل على كل مسلم قادر فهو فرض عين.

2_ يجب على الأمة الإسلامية ممثلة في ولاة الأمر تأمين العمل

تناولنا في العدد السابق مفهوم القانون وتقسيماته الرئيسية، ثم عرجنا على تنظيم علاقات العمل في العصور القديمة، وفي العصور الوسطى، وسنتناول في هذا العدد موقف الشريعة الإسلامية من تنظيم علاقات العمل.

يقصد بالشريعة الإسلامية، القواعد والنظم والأحكام التي شرعها الله سبحانه وتعالى لمصلحته عن طريق نبيه محمد عليه الصلاة والسلام.

وتشتمل الشريعة كل ما شرعه الله للناس من قواعد الدين، سواء كانت متعلقة بالعقيدة الدينية أو بالأخلاق أو بأفعال المكلفين من عبادات ومعاملات، وجزء الشريعة الذي يتعلق بعلاقات العمل هو الجزء الخاص بالمعاملات، وهي القواعد التي تنظم أعمال الإنسان وعلاقته بغيره وبالمجتمع، وقد اهتمت الشريعة الإسلامية بتنظيم علاقات العمل داخل المجتمع، وهذا أمر طبيعي، بالنظر إلى أهمية علاقات العمل داخل المجتمع واحتلاله لمرتبة متقدمة في إطار المعاملات وتبادل المنافع بين أفراد المجتمع.

فلا يتصور وجود مجتمع من المجتمعات بدون وجود علاقات عمل داخله، فعنصر العمل هو العامل الرئيسي والحاسم في صنع التقدم وتحقيق الازدهار الاقتصادي والتصادي والرفاهية الاجتماعية، لذلك لم تتركه الشريعة الإسلامية لمحض الصدفة والعشوائية، بل وضعت له القواعد والأسس اللازمة لتنظيمه، ليستقيم أمر المجتمع من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، وهو ما ينعكس

الشركة تتيح الفرصة للمواطنين والعاملين بالحصول على منتجاتها من حديد التسليح

تقرير: عبد الباسط عمار - يوسف عفظ / تصوير: علي بادي



معينة للاستفادة من هذا القرار. هل هذه هي المرة الأولى التي يصدر فيها مثل هذا القرار أمام عامة المواطنين؟ كان سابقا باب البيع مفتوحا أمام الجميع

صحيفة صناع في هذا العدد أهمية لهذا الموضوع، وقامت بزيارات ميدانية وحوارات ونقاشات، كان أولها مع السيد مفتاح القسداري مدير إدارة التسويق المحلي. مدير إدارة التسويق المحلي يتحدث لصناع

خطوات جديدة قامت بها الشركة من خلال القرارات التي تقودك فحواما إلى تفكير دائر واجتماعات ونقاشات لتطوير الآليات المتبصرة واعطاء روح جديدة لعلاقة الشركة بالزبائن والعاملين والمواطنين والمجتمع بصفة عامة. وكان من أبرز القرارات، ذات المتعلق بإدارة التسويق المحلي القاضي باتاحة الفرصة أمام عامة المواطنين بالحصول على منتج الحديد.



ولتنفيذ هذا القرار صدر القرار رقم 194 لسنة 2016 بشأن تشكيل لجنة تتولى القيام بمهام فرز وترقيم الأظرف المقدمة بشأن صرف كمية من الحديد حددت بعشرة أطنان قبل الفتح، وفتح الأظرف والتأكد من المستندات المعن عنها واستبعاد أي طلب غير مستوف الشروط المطلوبة، واعداد قائمة حسب الأرقام التسلسلية المدونة على الأظرف وبالترتيب من ثلاثة نسخ، بالإضافة إلى تسليم نسخة مرفق معها قسيمة الإيداع إلى خزينة التسويق المحلي لإتمام إجراءات السداد، وتسليم نسخة مرفق معها المستندات المطلوبة إلى إدارة التسويق المحلي لإتمام إجراءات السحب ونسخة (3) يتم الإعلان عنها لمعرفة موعد إتمام إجراءات السحب.

_ ما هي أهم الشروط التي وضعت للاستفادة من شراء حديد التسليح؟ هي تقريبا نفس الشروط باستثناء الدفع المسبق لمن هم من خارج الشركة حتى تكون هناك مصداقية وجدية في مسألة الشراء ومع ذلك اكتشفنا وجود أظرف بدون إيصال دفع مالي وطبيعي تم استبعادها مباشرة لأنها مخالفة للشروط.

لن هم داخل الشركة وخارجها ويسعري الجملة والقطاعي ولكن نظرا للظروف الأخيرة المتمثلة في تدني مستوى الإنتاج وزيادة الطلب أوقف البيع بالجملة وصدر هذا القرار للمرة الأولى وهي سابقة في تاريخ الشركة حيث يمكن للمتعلم الاستفادة من خلال شراء 10 طن من الحديد وبهذا لم يكن البيع فقط للتجار وأصحاب المصانع وإنما كان الباب مفتوحا للجميع

_ أولا نود من خلالك أن نتعرف عن محتوى القرار الخاص بفتح المجال أمام المواطن للحصول على كمية من حديد التسليح؟ نظرا لحاجة المواطن لحديد التسليح ونظرا لارتفاع تكلفته في السوق الموازي وبعد مشاورات قررت إدارة الشركة إصدار قرار خاص ببيع كمية من حديد التسليح للمواطنين على أن يكون الموعد محددًا بيوم واحد فقط ثم تم تمديده إلى يومين ووضعت شروط وآلية

وللوقوف على هذه الخطوات ومتابعتها ووضع القارئ الكريم في الصورة بكل شفافية، أولت



العمل تضاعف والمبيعات أقل

هل أنت مع أو ضد استمرار مثل هذه الآلية في مسألة حديد التسليح؟

هي سلاح ذو حدين وفيها الجانب السلبي والايجابي، الايجابى للمتحصل على الحالة الفردية بسعر أقل من السوق الموازي أو الكسب المادي في حالة قرر بيعها أما الجانب السلبي فهو متمثل في أننا كنا نتعامل مع 15 شخص والآن نتعامل مع حوالي 150 شخص، كنا نتعامل مع 60 سيارة شحن بمبيعات تقدر 2500 طن والآن نتعامل مع 100 سيارة بمبيعات تقدر 1200 طن، أي أن العمل تضاعف بمبيعات أقل ضف إلى ذلك حركة النقل أصبحت بشكل كبير داخل أسوار الشركة على مختلف المواقع.

هل الشركة قادرة على توفير احتياجات الذين تقدموا بطلبات الحصول على حديد التسليح؟

كما أشرت هي المرة الأولى التي يفتح فيها المجال بهذه الكيفية وبهذه الكمية فهي ستكون تجربة والشركة سعت لخوض هذا التحدي وسيكون في الموعد حتى يستفيد جميع من تقدم لطلب شراء حديد التسليح دون تأخير.

الآن كيف تتعاملون مع من جاءت أسماؤهم مستوفية الشروط؟

بعد ما أنهت اللجنة المشكلة الفرز والتنقيح بالنسبة للملفات المقدمة من خارج الشركة وكذلك نقابة العمال باعتبارها جهة في قبول الملفات الخاصة بالعاملين بالشركة تم وضع القوائم وفق

آلية القرعة وبالنسبة لاستخراج الحديد فارتأينا أن نخصص 70% يوميا لمن هم خارج الشركة باعتبار أنهم الأكثر عددا ونسبة 30% لعمال الشركة.

قد يتساءل البعض لماذا لم يعتمد التسجيل عن طريق الانترنت حتى يتسنى لمن هم خارج مدينة مصراتة التسجيل في الموعد المحدد؟

سؤالك في محله ولكن كما أشرت هي تجربة غير

مقبولة وبالتالي هي بمثابة دراسة للعرض والطلب وستقرر الشركة بعد استكمال التزاماتها مع المتقدمين ما إذا كانت ستعيد التجربة ثانية أو لا، وبالنسبة للتسجيل الإلكتروني الفكرة كانت واردة منذ البداية ولكن لظروف معينة ومن أهمها ضعف الشبكة حالت دون العمل بمبدأ التسجيل الإلكتروني ولكن سنعمل جاهدين إن وفقنا في المرات القادمة أن نعمل بهذا الجانب حتى يتسنى لكل أبناء

ليبيا الاستفادة من خدمات الشركة لأنها لكل الليبيين وليست حكرا على أحد.

كان بإمكانكم تدارك عدم التسجيل الإلكتروني بنشر القوائم الكترونيا وهذا ما لم يحدث ما السبب حسب رأيك؟

السبب يكمن في أن بعض الأشخاص لديهم تحفظ معين على موضوع نشر الأسماء على شبكة التواصل الاجتماعي وحسب وجهة نظري الشخصية فانا مع استعمال الطرق واتباع

الأساليب الحديثة للتقنية المتطورة وهو أمر أصبح من بديهيات معظم الشركات حتى الصغيرة منها فما بالك بشركة بحجم الشركة الليبية للحديد والصلب كان من باب أولى نشر الأسماء لعدة أسباب منها عدم الازدحام في صالة القوائم وهناك إرباك حتى للموظفين الذين يصعب عليهم التعامل مع عدد كبير من المواطنين نحن نتحدث عن قرابة 2500 اسم وهو عدد ليس بالأمر الهين.

_ وصل عدد المتقدمين (2461) شخصا ومن الصعوبات التي واجهتنا أننا وجدنا ظرفا واحدا به عدة أسماء الشيء الذي حتم علينا إضافتهم زد على ذلك بعض الأشخاص الذين لديهم نواقص في المستندات المطلوبة.

_ كيف تتعاملون مع الأظرف مستوفية الشروط؟ وهل تم استبعاد من لهم نواقص أو أعطيت لهم الفرصة للتدارك؟

_ من كان مستوفيا للشروط المتمثلة في الرخصة الوطني وقسيمة إيداع بلا يبلغ الحدد وصورة من تعريفة الهوية يتم وضعهم في القائمة النهائية،

أما فيما يتعلق بالنواقص فتم استبعاد من لم يحضر قسيمة الإيداع دون عذر والبقية أعطيت لهم فرصة التدارك فمن غير المعقول أن نقصي من تعذر عليه إحضار رقم وطني شريطة أن يحضره في أقرب فرصة كذلك هناك بعض الأسماء كانت دون بلوغ السن القانونية فمثلا هناك أطفال قصر لم يتجاوزوا العشر سنوات هم أيضا أعطيت لهم الفرصة لاستبدالهم بمن هو أكبر منهم سناً.

_ الخطوة التالية هي تعليق القوائم بمبنى التسويق، لماذا علقت القوائم ورقية ولم تنشر إلكترونياً على موقع الشركة؟

_ بكل صراحة كان الأمر واداً منذ البداية وبصفتي رئيس اللجنة تواصلت بهذا الخصوص مع رئيس مجلس الإدارة وكان متفقاً على أن تنشر إلكترونياً ولكن تحفظ بعض الأشخاص بخصوص الموضوع جعلنا نكتفي بنشر القوائم الورقية فقط.



يوم الثامن من نوفمبر بحضور كافة أعضاء اللجنة ومدير إدارة التسويق المحلي ورئيس قسم تسويق المنتجات الطولية وحضور عدد من أعضاء قسم الخدمات الإعلامية حرصاً على الشفافية وحتى نضع المواطن في الصورة خطوة بخطوة.

_ كيف بدأت صورة المكتب الخاص بالأظرف وكيف تعاملتم معها؟

_ كان منظراً مهييماً أن ترى مكتبا تغطت تقريباً أرضيته بالكامل بالأظرف المختلفة بعضها ببعض والمكدسة بطريقة عشوائية، بدأنا أولاً بتجميع الأظرف وعدها وتولى كل عضو من اللجنة بعد 100 ظرف ووضعها لوحدها ثم بعد ذلك تم ترقيم الأظرف بداية من رقم 1، بعد الانتهاء من عملية العد وصلنا لعملية فتح الأظرف وتفحصها.

_ كم وصل عدد المتقدمين لشراء حديد التسليح؟ وما هي الصعوبات التي واجهتكم خلال هذه العملية؟

_ هل عقدتم ك لجنة أي اجتماع لوضع الضوابط قبيل الشروع في بداية العمل؟

_ بصراحة لم نتمكن من عقد أي اجتماع لسبب واحد وهو ضيق الوقت فعمدنا مباشرة للشروع في عملنا المكلفين به خاصة وأن عدد أعضاء اللجنة بسيط فلم نجد صعوبة في التأقلم مع بعضنا البعض.

_ ما هي الخطوة الأولى التي اتخذتموها في إطار عملكم؟

_ تم تخصيص مكتب في مبنى التسويق، هذا المكتب أغلق من قبل اللجنة وكان له شبكات يفتح على الخارج، فيأتي المتقدم الراغب في شراء حديد التسليح ويضع المستندات المطلوبة في ظرف محكم الإغلاق دون كتابة أي أسم أو علامة ما، ظل الشبكات مفتوحاً أمام المتقدمين ليومي السادس والسابع من شهر نوفمبر.

_ متى تم فتح المكتب المخصص وهل كان بحضوركم فقط؟

_ تم فتح المكتب المخصص

لقاء مع رئيس لجنة فرز الأسماء

وللوقوف على أدق التفاصيل والنصوص في الموضوع أكثر، اتجهت صناع إلى اللجنة التي شكلت لفرز أسماء المتقدمين من خارج الشركة، وكان لنا مع رئيسها محمد الشريمي...

_ أولاً متى شكلت هذه اللجنة؟ وما هي المهام الموكلة لها؟ ومن تتكون؟

_ شكلت اللجنة بقرار من رئيس لجنة الإدارة لحصر وفرز أسماء المتقدمين من خارج الشركة الراغبين في شراء حديد التسليح ومن أهم الأولويات الموكلة لهذه اللجنة هي سرعة إنجاز المطلوب في أسرع وقت ويمتهدى الدقة حتى يتسنى لمن جاءت أسماؤهم عن طريق القرعة باستخراج الحديد في أقرب وأسرع وقت، وتكونت اللجنة برئاسة محمد الشريمي وعضوية كل من: محسن عيبلو ومحمد بن سليم وحسن الدويش.



مهم جدا أن تعتمد الشركة على التسجيل الإلكتروني

_ وهل هناك سبب مقنع لعدم
النشر الإلكتروني خاصة وأن كل
المؤسسات الخاصة والعامة
تتعامل مع زبائننا من خلال هذه
الخدمة؟.

_ الحقيقة ليس هناك سبب
مقنع ولا يجب أن نفوت الفرصة
أمام التعريف بموقع الشركة
والتعريف بها وبمنتجاتها ولكن
هذا ما حصل والإجابة المقنعة
قد تجدونها لمن كان لهم هذا
الرأي.

ولأنها المرة الأولى التي تتيح
فيها الشركة الفرصة أمام
الراغبين في الشراء فلا بد من
وجود بعض الأخطاء والثغرات
وإن أعيدت الفرصة ثانية
فسيتم تضمين نقطة نشر
الأسماء لأنها طريقة خدمية
حضارية لائقة ومقبولة.

_ ما هي الصعوبات والعوائق
التي واجهتكم خلال عملكم في
اللجنة؟.

_ صعوبات تتعلق بضوابط
العمل كنا نتمنى أن تفرق
الضوابط مع القرار الخاص
باللجنة حتى تكون بمثابة
السكة التي نضع عليها قاطرتنا
حتى تكون العملية بحركة
انسيابية.

_ هل لك أي إضافة في ختام
هذا اللقاء؟.

_ ختاماً أقول إن كان هناك خطأ
فمن أنفسنا والكمال لرب العباد
وحده نحن كلجنة وضعنا نصب
أعيننا مصلحة المواطن
وحاولنا قدر الإمكان أن نكون
في الموعد ونعطي كل ذي حق
حقه، شاكر لكم مواكبتنا خلال
وبعد هذا العمل.

النقابة تتولى مسؤولية

تسجيل وفرز قوائم العاملين بالشركة

لمزيد من التفاصيل حول
حالات التسجيل الفردية
للعاملين بالشركة طرقتنا باب
نقابة العمال بصفتها الجهة
التي تبنت عملية تسجيل
العاملين، سألنا السيد محمد
الغويل رئيس مجلس إدارة
النقابة عن بعض النقاط
والتفاصيل فيما يخص العاملين
_ كما يعرف الجميع بأن هناك
قرار صدر من رئيس لجنة
الإدارة بخصوص بيع حديد
تسليح للعاملين بالشركة، كيف
ولماذا تولىتم أنتم مسؤولية
تسجيل العاملين؟.

_ أولاً نرحب بكم في نقابة
العمال ونقدر ما تقومون به من
جهود في سبيل توضيح الصورة
أمام كل العاملين بالشركة، فيما
يتعلق بالقرار الأخير الخاص
ببيع حديد التسليح، ففور
سماعنا بهذا القرار توقعنا بأن
يحدث ازدحام كبير لأنها
فرصة تمنح للمرة الأولى
طالبنا الإدارة الشركة بأن

نُعطى لنا الفرصة في تسجيل
العاملين حتى لا يحدث إرباك
وخلط بين عمال الشركة وباقي
المواطنين الشئ الذي قوبل
بالتجاوب التام من قبل الإدارة
بالإضافة إلى كون أن موقع
النقابة يتوسط الشركة وهو
مناسب لجميع العمال بإمكانهم
أن يضعوا ملفاتهم بكل سهولة
ويسردون عناء التزاحم على
التسويق لتقديم الطلبات أو
لمعرفة الأسماء بعد اعتمادها
وبالتالي نتجنب خروج العاملين
ونقل من تركهم لأعمالهم.

_ كيف بدأتم العمل الفعلي وما
هي أولى الخطوات؟.

_ العمل بدأناه من خلال تشكيل
لجنة معتمدة من قبل إدارة
النقابة وأخذنا في الاعتبار
السيرة الحسنة لكل شخص
حتى نبتعد عن مكامن الشبهة
وعقدت اللجنة عدة اجتماعات
وفق ضوابط وضعت لها حتى
تسهل عملية التسجيل.

_ هل يأتي هذا العمل من ضمن
اختصاصات النقابة؟ وما هي
الميزة التي قدمتموها للعاملين
من خلال هذا العمل؟.

_ من أهم اختصاصات النقابة
تدليل الصعاب أمام العمال ومن
بينها محاولة توفير خدمة
خاصة يتميز بها العاملون عن
باقي المواطنين من خارج
الشركة ألا وهي ميزة عدم
الدفع المسبق، كما نعرف أن من
الشروط الموضوعية قسيمة
إيداع وأسقط هذا الشرط عن
عمال الشركة ويسري عن باقي
المواطنين بالإضافة إلى أن
الحجز في النقابة يعطى فرصة
الحصول على الحديد بشكل
أسرع مقارنة بالتسجيل مع عامة
المواطنين ومن المزايا أيضاً أننا
فتحنا المجال من يوم 6 نوفمبر
ولازلنا إلى الآن نستقبل في
طلبات الحصول على الحديد
خدمة للعاملين باعتبارهم هم
من يسهمون في الإنتاج وهناك
من هو متفرغ لأداء واجب وطني
في جبهات القتال، واعتقد أنه
من المجحف أن يتم تخصيص
يوم أو يومين فقط أسوة ببقية
المواطنين لأن هناك بعض
العمال في راحة وريعية ولا
يأتون للشركة لأربع أيام
متتالية.

لقاء مع رئيس لجنة حصر أسماء العاملين

التقىنا بالسيد محمد الشح رئيس لجنة حصر وفرز أسماء العاملين بالشركة والمشكلة بقرار من نقابة العمال لمحسولة الدخول في أدق التفاصيل لعملية التسجيل.

... ممن تشككنا هذه اللجنة؟ وكيف قسمتم بتوزيع المهام قبيل الانطلاق؟
... أولاً أود تقديم شكري وتقديري لمجلس إدارة الشركة ونقابة عمالها على ما بذلوه من جهود

في سبيل إتاحة الفرصة للعاملين بالشركة وتحفيزهم بإمكانية الحصول على الحالات الفردية، اللجنة تشككنا من محمد الشح رئيساً وعضوية كل من ((ابراهيم الصيد - إسماعيل الزين - مصطفى الطابوني - إسماعيل الساحلي))
قمنا بتوزيع المهام وفق الضوابط التي وضعت أمامنا ومنها الشروط أن يكون متواصل في عمله غير منقطع مع إحصار صورة من رقم الملف والرقم الوطني.

... كدفعة أولى كم وصل العدد بالنسبة للمتقدمين لديكم؟
... وصل العدد في الدفعة الأولى إلى (1137) متقدم وهي ليست قائمة نهائية أي أن العاملين ستخرج القوائم الخاصة بهم على دفعات حتى لا يتأخرون في استلام نصيبهم من حديد التسليح.

... تم تخصيص عدد 2 من الشبايك لقبول الطلبات وكتب

على أحدهما خاص بمنتسبي النقابة، لماذا هذا التمييز بين العاملين؟

... صحيح خصصنا شباك خاص بالمنتسبين حتى يتم أخذهم عن طريق التسلسل الرقمي بعضويتهم في النقابة فيما تجرى القرعة لغير المنتسبين ونرى أنها طريقة عادلة.

... أنتم ترونها كذلك ولكن يراها غيركم بـ... أن فيها نوع من الإجحاف لأن القرار من إدارة الشركة جاء عاماً ولا يختص بالنقابة وحدها؟

... نحن كنقابة لم نجرم غير المنتسبين من حقهم في الاستفادة من قرار رئيس إدارة الشركة ولكن لأننا تبيننا هذا الموضوع فنعتقد أنه من حقنا تمييز المنتسبين بإعطائهم حسب الأولوية.

... من حقكم كنقابة أن تميزوا المنتسبين لكم عندما يكون الأمر متعلقاً بالنقابة وحدها كإقامة نشاط للمنتسبين أو تقديم خدمة معينة ولكنه قرار

يشمل كل العاملين بالشركة وأنتم من طلبتم تبني هذا الموضوع؟

... أعيد وأكرر لم يتم إقصاء أحدا والأمور سارت حسب اعتقادنا بشكل جيد والدليل هناك من هو غير منتسب وظهر اسمه قبل المنتسب الذي رقمه التسلسلي قريب، فقط هي عملية تنظيمية.

... كم وصل عدد المتقدمين حتى الآن؟

... رصدنا حتى الآن عدد (2700) موظفاً ولا زال الباب مفتوحاً لقبول الطلبات حتى تعطى الفرصة للجميع.

عن المبيعات والحصول على المنتج تحدثنا

ولكن... ماذا عن خطوط الإنتاج؟

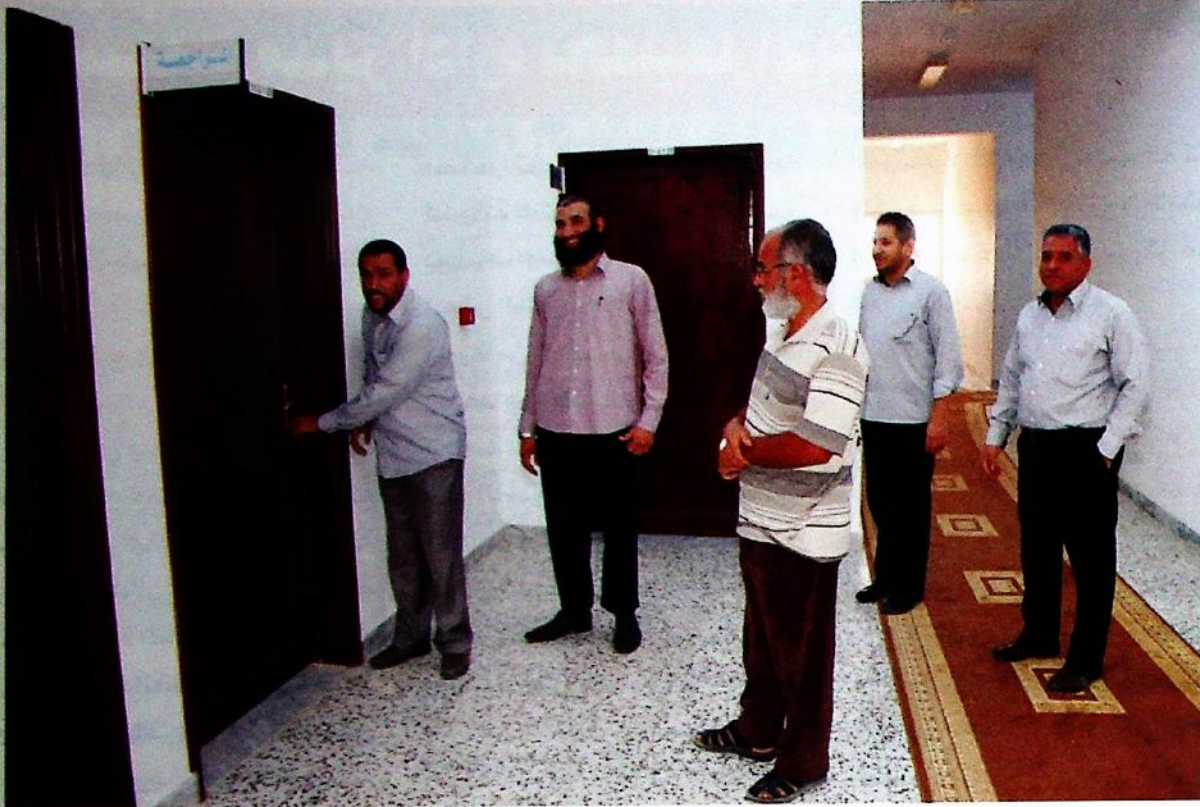
... مما لا شك فيه ولا يخفى على أحد، أن مستوى الإنتاج من حيث الوفرة يعد متدنياً مقارنة بالسنوات الماضية، ولكي تكون المقارنة منصفة أكثر سنأخذ

مثالاً يتعلق بحديد التسليح 12 و14 ملم، فالأرقام تشير إلى أنه في عام 2015 تم تحقيق نسبة إنتاج تجاوزت 107% من إجمالي المستهدف، في حين أن هذا العام بلغت النسبة 82% إجمالي المستهدف.

التساؤلات كثيرة حول صمود العرض في وجه الطلب، وبحكم عملنا في المجال الإعلامي داخل الشركة ولقاءاتنا بالمسؤولين واستضافتهم في أعداد سابقة، فإننا نستطيع أن نعدد أشياء كثيرة ساهمت في تدني الإنتاج، من تقادم الآلات المصانع وإيقاف لتخفيف الأحمال ونقص للغاز الطبيعي، والحروب التي أثرت سلباً على استقرار البلاد وأمنها.

... ولكن هل هذه الظروف والأسباب هي وحدها ما تعرقل عملية الإنتاج والدفع بها؟ وكيف يمكن في ظل الأزمة والظروف القاهرة أن نحسن من القدرة الإنتاجية للشركة؟





لتفرغ العاملين أسبابه.. ولتدني الإنتاج أسبابه أيضا

أسئلة وضعتها صناع على طاولة السيد سالم الشكري مدير إدارة التشغيل بمصنع درفلة القضبان والأسياخ الذي قال: "بطبيعة الحال العوامل التي تعرقل الإنتاج كثيرة جدا، فنحن نتحدث عن سنوات من عدم الاستقرار، عن طرح الأحمال وتوقف الماز وتأخر تنفيذ تطوير الخط الثاني المصنع بسبب تعذر الحصول على التمويل المتعاقد معها، لكنني أرى مشكلة نرى أنها الأكثر تأثيرا وسببا رئيسيا في تدني وزيادة الإنتاج، وهي العمالة، حيث أن العديد من العاملين بدرفلة القضبان والأسياخ تفرغوا لصالح عملية البنيان المرصوص، ومنهم من استشهد ومنهم من تعرض لاصابة، الأمر الذي جعل من أماكنهم شاغرة، وأصبح العمل شاقا جدا، لدرجة أنه عندما تطلب منا إدارة التدريب ترشيح بعض العناصر لأخذ دورة تدريبية ما، نعتذر، فالنقص الذي نعاني منه لا يمكننا من الاستغناء عن أي عنصر موجود ولو لبعض الوقت".

إشكالية أخرى تؤرق الشكري، وهي العروق، حيث يقول: "لدينا نقص في العروق، إذ يجب توفيرها ليتوفر الإنتاج، نحن نستوردها من الخارج، وما أريد التنويه إليه يخص بالدرجة الأولى إدارة تخطيط الإنتاج، فهي التي تقدم خطة الإنتاج وتطالب بالمستهدف منه، ويجب عليهم أن يوفر العروق المطلوبة للوصول إلى المستهدف المطلوب".

إغراق السوق بالخبز..
يحتاج كمية كافية من
الدقيق

أن به خلل ما، ولكن لأننا لسنا في حاجة لتشغيله، فالمتوفر لدينا لإنجاز العمل لا يتطلب أكثر من فرن واحد، وأؤكد لك بأنه في حال توفر البلاطات ستعمل الأفران بشكل مستمر وسنكون عند حسن الطلب، كل ما يحتاجه السوق من تنوع هو في إمكاننا، ولكننا نحناج الدقيق لكي نستطيع أن نوفر الخبز على حسب الطلب والمواصفة.

الأقل، ومشكلتنا بالدرجة الأولى والتي تحدثنا عنها مرارا وتكرارا، هو نقص البلاطات، هذا النقص يترتب عليه شلل كامل في الإنتاج، فالبلاطات هي الأساس، والسوق متعطش لمنتجاتنا بأشكالها وأحجامها ومواصفاتها، وهذا مما يعني أن "الطايح مرفوع"، نحن يا سيدي نوقف عمل المصنع لفتترات بسبب هذا النقص، ونشغل الآن فرنا واحدا، ليس حفاظا على الفرن الثاني أو

ومن مصنع درفلة القضبان والأسياخ إلى مصانع الدرفلة المسطحة، حيث توجهنا للمدير العام السيد محمد بلتو، وسألناه الأسئلة ذاتها...

بلتو يقول: "نحن الآن لا ننتج شيئا يذكر مقارنة بما يجب أن نكون عليه، كل العوائق والظروف المترتبة عن عدم الاستقرار لا يجب أن نقنع بها أنفسنا ونقف عندها، فنحن قادرون على زيادة الإنتاج لمستوى مرض ومقنع على



شنب مدير إدارة تخطيط الإنتاج يصرح لصناع

أمور تخرج عن نطاق الشركة ككل ولكن —همة الجميع وتكاتفهم نستطيع التغلب على كل هذه المعضلات.

نأتي الآن للإدارة العامة للدرفلة المسطحة هم أيضا يشكون نقصا في البلاطات والتي تسبب في تدني مستوى الإنتاج، ماذا بشأنهم أيضا؟

فيما يخص الدرफلة المسطحة قمنا بمخاطبة الإدارة العامة للمواد عن طريق رسالة رسمية وكانت أواخر شهر مايو 2016

نطالبهم فيها بتوفير 35 ألف طن من البلاطات حسب أحجام ومقاسات مختلفة ومواصفات فنية معينة، وذلك بناء على طلب المصانع،

في حالة تم استيراد كميات كبيرة هل هناك مشكلة ما في تخزينها؟

إطلاقا لا توجد أي مشكلة فالبلاطات لا تحتاج إلى طرق

مستمر تحت إشراف الإدارة العامة للدرفلة الطولية حتى صدر قرار بإيقاف العمل الإضافي وذلك نظرا لبعض الظروف التي تمر بها الشركة وخوفا من الوقوع في أزمة مالية،

بسبب هذا القرار رفضت الإدارة العامة للدرفلة الطولية أن تكون هذه اللجنة تحت رعايتها معللين ذلك بعدم وجود ساعات عمل إضافية ثم بقى عمل توريد المواد الخام واستلامها معلقا إلى أن

توصلوا أخيرا لحل وهو تخصيص عدد من العاملين التابعين للإدارة العامة للدرفلة الطولية لاستلام وتسجيل المواد، هذا فيما يخص القضبان، صف إلى ذلك عديد الأمور الأخرى التي هي ليست

خافية على الجميع وهي تعرض عدد كبير من عمال الشركة في جبهة البنين المرصوص وكذلك عدد لا بأس به من الجرحى والمصابين

بدورنا تحولنا إلى السيد عبد الله شنب مدير إدارة تخطيط الإنتاج ونقلنا له وجهة نظر ادارتي الدرफلة المسطحة والدرفلة الطولية فيما يتعلق بالمسؤولية في توفير الخام للمصنعين على من تقع

نحسب في بداية كل عام هناك خطة توضع للمستهدف لكل مصنع سواء كان الطولية أو المسطحة وكانت هناك في السابق لجنة توريد مواد الخام مختصة في

توفير المواد الخام سواء من العروق أو من البلاطات وكان هناك قسم تخزين المنتوجات هو المخول من طرفنا لاستلام الشحنة وتخزينها

وكان مصنع الطولية يجد كل ما يطلبه من المواد الخام، ولكن ويكل صراحة طالبت الإدارة العامة

للدرفلة الطولية بأن تكون هذه اللجنة تحت رعايتها وتبعيتها، فأفقت هذه اللجنة وبقى العمل

تخزين معينة فهي تُخزن في إحدى ساحات الشركة دون أن يؤثر ذلك في مواصفاتها الفنية.

لماذا إذا لا يكون هناك مشكلة للبلاطات حتى يتم التخليص على مشكلة نقصها؟

هناك حـ... اليا لـ... البلاطات مشكلة برطاسية (الوليد بليبلو) تتييسخ الإدارة التسويق الخارجي وهي المعنية بهذا الشأن بإمكانكم التحدث معهم في حيثيات وتفاصيل استيراد المواد من الخارج فلديهم بكل تأكيد الخبر اليقين.



بليبلو رئيس الفريق يقول لصناع

العالمي سمكها 200 سم وطولها 10 أمتار، ومع ذلك توصلنا لاتفاق مبدئي لاستيراد ما نطلبه ولكن الشركة التي تم

الاتفاق معها تراجع في آخر اللحظات بحجة ارتفاع الأسعار وطالبت بزيادة وقدرها 30 دولار للطن الواحد الأمر الذي قوبل بالرفض منا كشركة، والآن لدينا عدة عروض أخرى مع عدد من الشركات وقريبا ستكون البلاطات داخل أسوار الشركة.

هل ارتفاع سعر الدولار له علاقة وتأثير مباشر على عملكم كفريق؟

لم يكن ارتفاع سعر الدولار عائقا أمام الشركة حيث توصلت لاتفاق مع مصرف ليبيا المركزي وكل الأمور المالية تسير بشكل جيد.

ومنها استيراد لفات على البارد وعلى الساخن وبلاطات ثم توسع عمل الفريق ليشمل حتى استيراد حديد التسليح.

هل توصلتم لاتفاق بشأن استيراد ما ذكرتم؟ وهل وصلت فعلا إلى مقر الشركة؟

بـ... تأكيد توصلنا لاتفاق ووصلت عدد من الشحنات منها 10 آلاف طنا من اللفات على الساخن و15 ألف طنا من حديد التسليح ((6-5.5)) بالإضافة لتوصلنا لاتفاق آخر لاستيراد 15 ألف طن أخرى من حديد التسليح.

لو سألناك عن البلاطات التي يكاد مصنع الدرفلة أن يتوقف عن الإنتاج بسببها... إلى أين وصلتم بشأنها؟

توفر البلاطات في العالم يكاد يكون شحيحا باعتباره منتجا وسيطا يتم من خلاله إنتاج اللفات، لذلك معظم الشركات تفضل أن تبيع لفات بدلا من البلاطات، إضافة إلى المواصفات الفنية التي نحتاجها ونطلبها ليست متوفرة، فنحن نحتاج للبلاطة التي يكون سمكها 190 سم وطولها 6 أمتار والبلاطات المتوفرة في السوق

توجهنا بدورنا إلى السيد ((الوليد بليبلو)) رئيس الفريق المشكل بقرار رئيس مجلس الإدارة بخصوص استيراد البلاطات ونواقص التصنيع المختلفة، وسألناه:

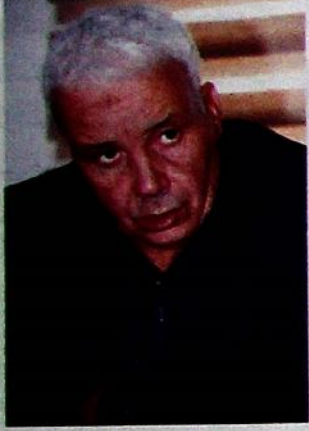
إلى أين وصل عمل الفريق؟ وما هي آخر المستجدات بخصوص التوريد؟

في البداية لا بد أن نشير إلى أن ليس من سياسة الشركة الاعتماد بالدرجة الأولى على الاستيراد سواء لحديد التسليح أو نواقص التصنيع التي يمكن تصنيعها محليا داخل المصنع ولكن لظروف قاهرة ولعوامل عدة لم تجد الشركة بدا من الاتجاه نحو الاستيراد ولو بشكل مؤقت حتى تتم حلحلة المشاكل التي تعاني منها الشركة والتي من أهمها حسب اعتقادي عدم قدرة مصنعي الصلب على تلبية ما تحتاجه مصانع الدرफلة، ويعاني مصنع الصلب من مشاكل فنية قد تتعرفون عليها من خلال زيارتكم له والتعرف عن قرب على كل هذه

العوائق. الفريق شكل بقرار رئيس مجلس الإدارة سنة 2015 لعديد المهام التي تتطلبها الشركة

رئيس قسم جوازات المراكز الإدارية والحديد والصلب (عقيد) حسين محمد الفضيل في حوار مع صناع

القسم في خدمة العاملين بالشركة ويفتح أبوابه للمواطنين



كم تستغرق كل هذه المراحل من الأيام؟

تستغرق من يومين إلى ثلاثة أيام في الحالات العادية أما بالنسبة للحالات الإنسانية الطارئة فيتم استخراجها في ظرف 24 ساعة إضافة إلى الحالات التي تستدعي الخروج والسفر في مهام عمل رسمية.

تقريباً كم جواز سفر يتم استخراجها في اليوم الواحد؟

من 250 إلى 300 جواز يومياً هذا في حالة سارت الأمور بطبيعتها.

هل تقتصر خدمات هذا القسم على موظفي القطاعات الإدارية والشركات أم أنها مفتوحة أمام جميع المواطنين؟

الصعوبات مكتوف الأيدي فلن يكون هناك عمل، فالصعوبات ألخصها لكم في كلمتين اثنتين الاتصالات والمواصلات، الاتصالات تواجهنا في استخراج الجواز خاصة في المنظومة وهو أمر خارج عن الإرادة، أما بالنسبة للمواصلات فالموظفون يقومون بإنجاز الأعمال بسياراتهم الخاصة، وبهذا الخصوص تواصلنا مع بعض الجهات التي وعدتنا بتسليمنا سيارات حتى نتغلب عن هذه المعضلة.

هل لديك أي إضافة تود أن تختتم بها هذا اللقاء؟

أختتم هذا اللقاء بتقديري نصيحتي للعاملين بالقسم خاصة للشباب منهم الذين هم في بداية المشوار بأن يتعاملوا مع عامة المواطنين بلباس لائق ولطف وأن يعاملوهم معاملة حسنة ويستقبلوهم بابتسامة صادقة وأن يكون الرفق بالحالات المرضية والإنسانية، أقول هذا الكلام من باب التذكير فحسب فتحسن على ثقة كاملة في الموظفين داخل القسم، كما أتوجه بتحية كبرى للجنود المجاهدين والمتمثلين في الإخوة مكتب طباعة الجوازات وهم يقومون بجهد مضاعف وعمل جبار يشكرون عليه.



افتتاح هذا القسم من شأنه تقديم الخدمات للعاملين بالشركة وباقي المراكز الإدارية وكذلك المواطنين، فسياسة المصلحة في كل ربوع ليبيا أن يصل الجواز إلى المواطن حيث يكون، فمثلاً في مدينة مصراتة تم افتتاح عدد من الأقسام وجاري العمل على افتتاح عدد آخر، ونحن في هذا القسم نفتتح أبوابنا أمام الكل لتقديم الخدمة.

ما هي الصعوبات التي قد تواجهكم في عملكم؟

لو كل شخص وقف أمام

في صبيحة اليوم التالي للافتتاح تحولت صحيفة صناع إلى قسم جوازات المراكز الإدارية والحديد والصلب حيث التقينا برئيسه العقيد حسين الفضيل وتجاوزنا معه على بعض النقاط التي تخص القسم. إعداد: عبدالباسط عمار تصوير: علي بادي

ما هي المراحل التي يمر بها الجواز حتى يتم الاستخراج؟

أولاً يبدأ من الحجز الإلكتروني عبر المنظومة ثم توفير المستندات المطلوبة والتمثلة في نموذج خاص بالاستخراج وهو متوفر بالقسم وكتيب العائلة وشهادة الرقم الوطني وجواز السفر القديم ورسوم اشتراك والمقدرة بـ (50.5 د.ل.)، تقدم كل هذه المستندات للقسم ثم تبدأ مراحل الاستخراج.

ما هي هذه المراحل التي يمر بها الجواز حتى يصل بين يدي المواطن؟

أولاً عند تسليم هذه المستندات يقوم الموظف المختص بتفقدتها والتأكد من أنها مستوفية الشروط لتتحول بعد ذلك إلى مكتب الجباية لتسديد الرسوم واستلام إيصال بذلك، ثم يتوجه المواطن إلى مكتب التصوير بعدها ينتقل الجواز إلى مكتب الطباعة ثم إلى منظومة الإدراج لتفصيله، بعد كل هذه المراحل يتحول الجواز إلى مكتب التسليم.

أولاً نبارك لكم افتتاح هذا القسم ونود من خلال حضرتكم أن نتعرف عن قرب على هذا القسم وعلى ما يقدمه من خدمات؟

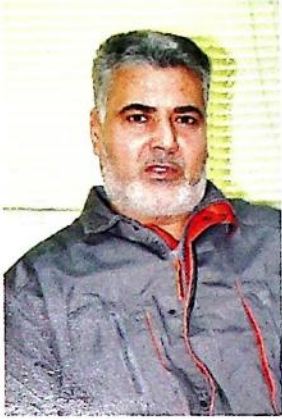
أولاً أشكركم على هذه الاستضافة وأقول بأن القسم الجوازات كان منذ فترة داخل الشركة الوطنية للحديد والصلب ولكنه كان يخاص بشؤون الأجانب بالشركة ولكن منذ حوالي ثلاثة أعوام تقدمنا بطلب للمصلحة العامة لإضافة وحدة الجوازات الليبية، فبدأنا بالتجهيز وتذليل الصعاب فكان التجاوب والتعاون من الجميع، ولأن المقرر الأول يعاني من حيث المبنى المتهاك فمجلس إدارة الشركة مشكوراً خصص لنا هذا المكان وهو مناسب جداً وتمت صيانته وظهر بشكل جيد بالإضافة لقربه من البوابة الرئيسية مما يتيح الفرصة أمام الجميع لتقديم الطلبات سواء من داخل أو خارج الشركة.

لو سألتك عن تبيعة هذا القسم مالياً وإدارياً؟

نعرف جيداً أن شغل الجوازات شغل يحتاج لأشخاص مؤهلين لهم دراية كافية بالموضوع، فهناك موظفين تم انتدابهم من المراكز الإدارية والحديد والصلب وكذلك هناك من هم من قسم جوازات مصراتة وباقي الأقسام الأخرى فبدورنا نشكر كل الجهات التي تعاونت معنا بهذا الخصوص والتبعية المالية والإدارية هي بكل تأكيد لمصلحة الجوازات والجنسية وشؤون الأجانب على مستوى ليبيا.

كرواد يحقق المراد

إعداد: باسط عمار



أو غيرهِ من التمكن من ذلك بالنسبة لك في هذا المجال المعاملية مسبقا في المعنى داخل الشركة. في هذا المجال يجب أن أحيي رئيس قسم خدمات الغاز ومدير مساهم إدارة تصنيع قطع الغيار وعددا من المسؤولين الآخرين على حضورهم وتشجيعهم ودعمهم من خلال إطلاعهم على كيفية العمل، فأنا أطالب بمزيد من الاهتمام للكوادر الوطنية ليس في تخصص اللحام فحسب وإنما في مختلف التخصصات. توقف هذا المصنع ربما تسبب في خسائر مالية مرتفعة جدا للشركة، هل تطالب بشئ ما أو هل تم تكريمك ما ديا من قبل الشركة؟

أنا طلبتي الاول والاخير هو إكمال العمل وسيره بصورة حسنة، أنا هنا لتأدية عمل مقابل مرتب شهري وليس من اللائق أن أطالب الشركة بمبلغ مالي كبير كان سيتم صرفه للحام أجنبي، الأمر متروك للمسؤولين في الشركة وتقييمهم لحجم العمل إن كانت مكافأة أو شهادة شكر أو تكريم من أي نوع يكون.

وزادها سوءا فاضطرت للقطع وإعادة اللحام بوصلة جديدة وهو يشتغل بشكل جيد منذ ذلك التاريخ وحتى الآن، هذه الحادثة شبيهة بالتي قبلها تماما فلحام تركي وهندي تم استدعاؤهما فلم يتمكننا من إيقاف التسرب بل زادوا الطين بلة، فوجهت لي الدعوة من خلال إدارة الورشة المركزية ثم باشرت بالعمل بالقطع وإعادة اللحام مجددا، في البداية إدارة المصنع كانت ترفض بشكل قاطع عملية القطع ولكن في النهاية لم يكن أمامنا من خيار غير ذلك، فسارت الامور كما ينبغي. هل عدم تمكن اثنين من اللحامين من خارج حدود الوطن على إنجاز العمل زاد من إصرارك وحماسك بضرورة النجاح؟

من البداية كانت لي الثقة الكاملة والتي للأسف قد لا نجدها أحيانا من بعض المسؤولين فيعتقدون أن اللحام الذي يأتي من الخارج هو أكثر خبرة ودراية ويضعون كامل ثقتهم فيه بينما العكس على العناصر الوطنية ولا أخفي ولا أجحد أن عددا من المسؤولين أيضا تضامنوا مع العنصر المحلي وراهنوا على نجاحه وهو ما حدث بالفعل.

في العادة وكما هو مألوف في البلدان العربية ككل نجد كل سبل الراحة متوفرة للوافد الأجنبي سواء كان خبيرا في اللحام



والكشف بالموجات فوق الصوتية وعدد من الدورات الأخرى تحصلت من خلالها على عدد من الشهادات. كيف تم إبلاغك بحادثة مصنع الأكسجين؟ وما هي أولى الخطوات التي اتخذتها؟

طبعا هذه الحالة لم تكن الأولى فقبل حوالي 16 سنة حدث تقريبا نفس العطل بنفس المصنع أذكر جيدا أنه تم استدعاء لحام تونسي ولم يتمكن من إيقاف التسرب فوجهت لي الدعوة للحضور ومعاينة الضرر فأتضح أن اللحام التونسي فاقم المشكلة

وهل هناك تخصصات معينة في اللحام نفسه؟

بدأيتنا كانت بأسس اللحام من الصهر ونقطة الانصهار وأوضاع اللحام أخذناها تدريجيا حتى تم تخريجنا من المركز والتحقنا بالورشة المركزية التي يركز العمل فيها على اللحام بشكل يومي وبعد ذلك تم ترشيحي لعدد من الدورات الداخلية لرفع الكفاءة سواء بمركز التدريب أو بطرابلس وبنغازي ثم رُشحت لدورة خارجية بمصر تتعلق بالاختبارات الفيرهدامة والتغلغل

حدث خلل ما متعلق بتوقف الوحدة الأولى بمصنع الأكسجين وأخر شهر أغسطس وبعد الكشف على هذا العطل اتضح أن هناك تسرب في أنابيب الألومنيوم وفي الوقت الذي عجز فيه لحام تركي ومن قبسله هندي على معالجة نقاط التسرب ما جعل مصنع الأكسجين خارج الخدمة لفترة وصلت تقريبا الثلاثة أشهر تمت الاستعانة بآبن الشركة وأحمد خريجي مركز التدريب منذ سنوات وأحد العاملين بالورشة المركزية وهو السيد (علي كرواد) فنجح فيما عجز عنه الآخرون وحقق المطلوب وهو أمر مشرف له شخصيا وللشركة في العموم، ويسعدنا أن تتزين صفحاتنا بإطلالة بهية منه شخصيا.

سيد علي نرحب بك ونتمن مجهوداتك عاليا ونود أن نتعرف من خلالك على مسيرتك مع اللحام منذ البداية هل هي موهبة أم هواية تم صقلها جيدا؟

لم تكن هواية بقدر ما هي موهبة تم صقلها جيدا وذلك من خلال دراستي في مركز التدريب الذي التحقت به أواخر عام 1994 ودرست به ثلاث سنوات وتعلمت أبعدييات اللحام على أيدي مدرين مهرة من داخل وخارج ليبيا، فأنتهز هذه الفرصة لأحبيهم على كل مجهوداتهم معنا.

كيف تدرجت في اللحام

لغة الضاد في عرسها السنوي

متابعة: سارة الطويل

وتقديم الأبهى والأفضل، وذلك من خلال بعض ورقات العمل، ومنها تم النقاش حول نقاط مهمة من أبرزها علاقة العربية باللغات الأخرى، والتدريس بين اللهجة والفصحى، واختيار الأسماء وتمييز العربية من الأعجمية، والعديد من القضايا الأخرى التي تهتم بلغة القرآن، وفي ختام الحفل تمت دعوة الحاضرين إلى رؤية المعرض الخاص بالخطوط العربية من مشاركات الطلبة، حيث تضمنت تلك الخطوط الجميلة والرشيقة، بعض الآيات القرآنية، والنصائح التي تدعو إلى الحفاظ على لغة القرآن، ولغة الهوية، ولغة الروح والعشق، ختاماً، يجب أن يكون كل يوم هو يوم اللغة العربية؛ لأنها اللغة التي تعطي دون حدود...



والفقرات المتنوعة ما بين أشعار ودروس للنحو قدمت في قالب يخدم اللغة، بعد ذلك أقيمت حوارية بين أساتذة اللغة العربية، وبعض الأساتذة من أقسام أخرى، تم فيها طرح العديد من القضايا التي تهتم باللغة العربية، وتساهم في تطوير

أرقي "حيث لا رقي ولا تقدم، ولا تطور ولا بناء دون أن تكون اللغة العربية هي العمود الفقري في كافة المشاريع العلمية والأدبية، والبرامج الثقافية والفكرية، أيضاً كان لطلبة القسم دور كبير في إحياء هذا اليوم، وذلك من خلال الأنشطة

اللغة العربية... هي سيدة اللغات... ولو لم يكن فيها البيان متمماً.. أو لم تكن بين اللغات الأعظما... ما اختارها الرحمن حرف كتابه... وبذا تعدت في الفخار الأنجما... بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، أقيمت احتفالية داخل كلية الآداب -مصراة- بإشراف قسم اللغة العربية، حيث تم تسليط الضوء على هذه اللغة التي تعهد الله بحفظها، فكان الاحتفال متنوعاً في فقراته، حيث كانت البداية بتلاوة آيات من القرآن الكريم، ثم تحية الأهل والأقارب، تلاها كلمة ألقىها الدكتور أحمد الهادي، مدير القسم، الذي أكد على أهمية اللغة العربية، وأن الانطلاق يجب أن يكون من شمس احتفال "بلغتي

متابعة سفيان قصبينات

قضايا المرأة والأدب النسوي وأسلوب الكتابة؛ وكما قال القارئ عادل الفورتية أن الكتابة شرسة ومشاعبة مما جعلها تحاكم عن بعض أعمالها الأدبية الجريئة خاصة الحديث عن الهوية التركية والأقليات وبعض التابوهات.

كل هذه الأجواء كانت ونحن نستمع لمقطوعات صوفية بألحان العود للقارئ الرائع أمين الأفي وصاحبها بفناء قصيدة "أعطيته ما سأل" وكأننا نجلس في حضرة جلال الدين الرومي والحلاج، جلسة النادي الخامسة عن "حليب أسود" ستكون الحليب في بياضه والأسود بحبره الذي نكتب به قراءتنا وهمومنا ومشاعرنا وستكون صوفية في تصالحننا مع ذواتنا.



وتفاعل القراء بين القضايا الخاصة بالمرأة والأدب النسوي. ثم كانت قراءة القارئ محمد الغزال الذي تحدث عن استخدام الكتابة لمرض اكتئاب ما بعد الولادة في سرد الرواية والحديث عن تجربة حياة خاصة في مقاطع السفينة وحواريتها مع المرأة البدنية، وكانت مشاركة أولى لقارئتنا المميزة التي حضرت لأول مرة معنا وهي متخصصة في النقد الأدبي الدكتورة نجوى السوسى التي كانت قراءتها مميزة ومركزة بالحديث على

كاتبة، توالى القراءات فكانت قراءة سارة الطويل التي تميزت كالعادة بملاحظتها الخاصة أن الكاتبة لم تتكلم بإسهاب عن تجربتها مع الأمومة؛ ثم القارئة زينب التي وقفت عند صورة الكاتبة بملاحظتها أيضاً إعجاب القارئة بالحديث عن الشاعرات. كانت للقارنتين أسماء وآية مشاركتها المتميزة بالحديث عن عمق وصدق الكاتبة؛ والقارئ أحمد فكرون الذي وجه انتقاداً للأدب النسوي بصفة عامة

حليب أسود في الصفحة الثقافية

التشكيلي عادل الفورتية الذي رسم لنا بورتريه للكاتبة أذهل الجميع، ثم قام القارئ سفيان قصبينات باستعراض نشاطات النادي وشروط كل جلسة وقوانينها ومباشرة قدمت القراءات الخاصة بالأعضاء وكانت البداية مع الدكتور طاهر بن ظاهر الذي أشاد بالنادي وقال أنه رغم قراءته الطويلة والمستمرة إلا أنه لأول مرة يسمع بالكاتبة ولهذا عكف على قراءة الكتاب وأشاد به؛ وقال أن الكاتبة قامت باختيار عدد الأصابع الخمس التي تكتب بها لكي تقدم شخصيات النساء الإصبعيات.

بعد ذلك كانت قراءة مميزة للقارئة أسماء بن إسماعيل التي تنوعت وأثرت الحوار وعرضت تساؤلاً كبيراً وهو لماذا الرجل يبدأ كاتباً ثم رجلاً أم المرأة تبدأ امرأة ثم

"حليب أسود" تحت هذا العنوان اللافت وضعتنا الأديبة إيف شافاك أمام سر كبير كما في أسرار العشق الأربعة عشر، قراء نادي "أنا أقرأ" اجتمعوا في قاعة ورش العمل في كلية الآداب مصراة في جلساتهم الخامسة، كتاب كبير بعُمق القضايا والمواضيع المطروحة فيه؛ ونقاش عميق جمع القراء على مائدة النساء الإصبعيات التي سعت الكاتبة أن تخرج بسلام روحي داخلي بعد تجربتها مع الولادة والأمومة والكتابة.

أدارت حوار الجلسة القارئ المتميز محمد عقوب بكلمة ترحيبية ونبذة سريعة عن الكاتبة والكتاب؛ ثم عرض تقرير عن الكاتبة بصوت القارئة أمل عيسى؛ وبعدها رحب بضيف الجلسة الفنان

إعداد: عبدالباسط عمار

الأهلي ط بطلا للدوري الليبي للمرة الثانية عشر في تاريخه

الخماسي ماعدا مباراته أمام السويحلي التي انتهت مثلما بدأت . موسم استثنائي لفريق قهر الصعاب واعتلى منصة التتويج . الأهلي لعب إفريقيًا هذا الموسم عدد 12 مباراة فاز في 2 وتعادل في 4 مباريات وخسر نتيجة 6 مباريات ، سجل عدد 9 أهداف واستقبل 16 هدفا . وبالنسبة للمنافسة المحلية في البطولة لعب الأهلي عدد 15 مباراة فاز في 10 وتعادل في 4 وخسر 1 سجل مهاجموه 27 هدفا واستقبل في شبكاته 10 أهداف . وفي الكأس وصل الأهلي للدور ربع النهائي وسيلقي فريق أبي الشهر ببطولته ترهونة ولم يلعب الأهلي أي مباراة وذلك بسبب انسحاب منافسيه .



رحلة الدفاع عن لقبه محليا بمستوى متذبذب وكاد الحلم يضيع بعد الخسارة أمام الغريم الاتحادي التي بعثرت أوراق الفريق ولكن الأهلي لديه شخصية الفريق البطل فسرعان ما التأم جروحه وحقق الفوز في كل مباريات

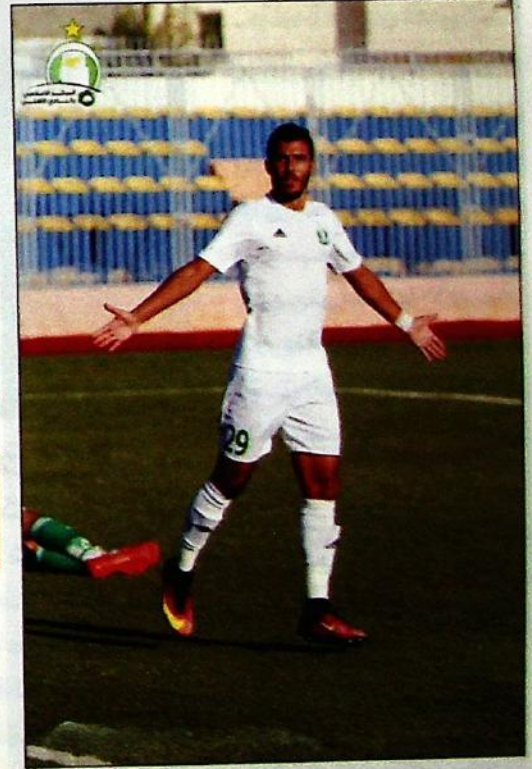
توج فريق الأهلي بطرابلس بطلا للبطولة المحلية لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي والثانية عشر في تاريخه وذلك بعد تغلبه في آخر لقاءات الدوري الخماسي على فريق النصر بأربعة أهداف لهدف وحيد ، ، الأهلي الذي بدأ المشوار مع المدرب الوطني جمال أبونوار لعب على ثلاث واجهات وهي الدوري والكأس والبطولة الأفريقية . ولكن أبونوار فضل الاستعداد عن الإدارة الفنية تاركًا المجال للمصري طارق العشري الذي استلم المهمة فواجه الفريق صعوبات عدة خاصة وأنه يلعب خارج أرضه أفريقيًا قبل أن يقصى وتتوقف أحلامه عند بوابة دوري المجموعات لكأس الاتحاد الإفريقي ، ليواصل الأهلي بعد ذلك

السويحلي المعادلة الصعبة



خاض فريق السويحلي الاول لكرة القدم عدد 15 مباراة في البطولة المحلية واستطاع أن يحافظ على سجله خاليا من الهزائم في سابقة تحدث للمرة الاولى في تاريخ النادي ، وهو الفريق الوحيد هذا الموسم الذي لم يذق طعم الخسارة وهو ما لم يحدث سابقا إلا مع الإتحاد والأهليين الأخضر والأحمر .

الغنودي 5x5



نجوم سطعت في سماء البطولة المحلية

المحلية وفي مقدمتهم لاعبو السويحلي المنقوش والعجيل وأبوشـرود بالإضافة لمحمد صولة وسند الورفلي من الاهلي ط والمصراتي والسنوسي الهادي من الاتحاد وطقطق والمسلاتي من النصر وشلبي من الاهلي ب وعديد اللاعبين الشباب الذين سيكونون وقود المنتخب الأول في قادم السنوات .



اللاعبين الشباب الذين برهنوا بأن مستقبلهم سيكون زاهرا في كرتنا



رغم كونه دوري استثنائي أقيم في ظروف استثنائية إلا أنه أظهر عددا من

أصبح المهاجم محمد الغنودي محط أنظار واعجاب متبعي الكرة الليبية وذلك بعد ما تربع على عرش صدارة هدافي البطولة صحبة أحمد كراوع مهاجم الشط برصيد 11 هدف أحرز منها الغنودي 5 أهداف في خماسي البطولة ، إضافة لإحرازه أجمل أهداف البطولة بطريقة مقصية في شبك عمار مسعود حارس مرمرى النصر .

كلاسيكو الأرض ينتهي لا غالب ولا مغلوب

هدف خلف
الثلاثي
رونالد
كومان
(67)
وفيراناندو
هيرو
(60) وبيري
(52).

أصحاب الضيافة بهدف أول مطلع
الشوط الثاني برأسية الاوروغوياني
لويس سواريز ، وفي حين كان يعتقد
الجميع بأن زملاء ميسي في طريقهم
لخطف ثلاث نقاط ظهر المدافع
الهداف لضيق المرينقي سيرجو راموس
وارتقى لكرة حولها برأسه لتستقر في
شباك أهل الدار ، وبهذا يعزز موقعه
كرابع أفضل المدافعين تسجيلا
للأهداف في تاريخ البطولة ب 47

انتهت
قمة
الليغا
الاسبانية
بين البرسا
وضيفه الريال
بهدف في كل
شبكة
حيث
بادر

نهائي سود امريكانا يختم بكارثة مأساوية



منتصف الليل ما أدى إلى وفاة جل الركاب
عدا 6 أشخاص فقط نجوا منهم 3 من أعضاء
الفريق ، وكان الفريق البرازيلي قد فقد عدد
19 عشر لاعبا من لاعبيه .

تاريخ النادي ، الطائرة كان على متنها 75
شخصا بينهم الطاقم الفني وبعثة الفريق
المتكوب وكانت الطائرة قد حدث بها عطل
كهربائي أدى إلى خروجها عن المسار
فاصطدمت بأحد الجبال وتحطمت عند

تلقت الاوساط الرياضية خبرا مفرجا
بسقوط الطائرة التي كانت تقل فريق
شابكويينسي البرازيلي من البرازيل إلى
كولومبيا لملاقة اتليتكو ناسيونال في ذهاب
نهائي سود امريكانا وهو الانجاز الأهم في



زيدان

زلتان السلطان

في كل مرة يؤكد اللاعب
السويدي زلتان
ابراهيموفيتش على أنه
صفقة ناجحة لمانشستر
يوناييتد وأنه الورقة الرابعة لفريقه ،
زلتان قاد فريقه للفوز على ويست
بروميتش البيون بإحرازه لثلاثية وبهذا
وصل عدد أهدافه الي 16 هدف في
مختلف البطولات بقميص نادي
مانشستر هذا الموسم .

يقود الريال للعالمية

قاد المدرب الفرنسي زين الدين زيدان ناديه ريال
مدريد للفوز باللقب الخامس في بطولة كأس العالم
للأندية والتي اختتمت مؤخرا باليابان ، الريال توج
باللقب على حساب الفريق المجتهد كاشيما انترلز
الياباني والذي كاد ان يخرج الريال خاصة عندما
تقدم في النتيجة بهدفين لهدف ، ولكن شخصية
البطل دائما ما ترجح الكفة وكيف يخسر من يملك في
صفوفه افضل لاعب في العالم ألا وهو كريستيانو
رونالدو المتوج أخيرا بالكرة الذهبية ويبرهن بأنه كان
أهلا لها بإحرازه ثلاثة اهداف من أصل اربع فاز بها
فريقه على كاشيما الياباني.



1401 F 5.6

بادر بالتسجيل بموقع

LISCOBOOK

للتواصل الاجتماعي

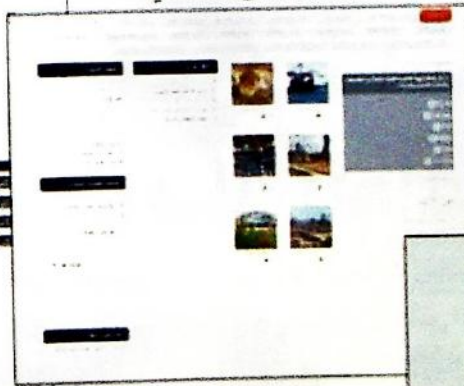
- * تقديم الخدمات الالكترونية للعاملين من خلال تواصلهم مع الموقع الداخلي.
- * عمل استفتاءات (تصويت) واخذ آراء العاملين حول العديد من المواضيع الخاصة بهم.
- * النشر عبر صفحات الموقع الداخلي (موقع التواصل الاجتماعي) للأخبار الرياضية والسياسية والثقافية والعلمية وكذلك الإعلانات الاجتماعية وتكوين مجموعات اخبارية متنوعة مفتوحة ومغلقة.
- * التواصل الالكتروني وتبادل الرسائل والملفات بين كل العاملين عبر منح كل عامل بريد الكتروني داخلي.
- * الحصول على البرمجيات والمنظومات وتحديثها عبر منصة الموقع الداخلي.
- * العديد من الخدمات الاخرى التي سيتم اضافتها لاحقاً.

للاطلاع على طريقة التسجيل وضوابط الاستخدام تفضلوا بزيارة الموقع الداخلي على العنوان الاتي:

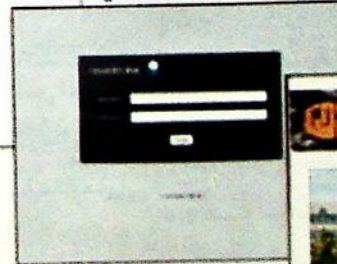
خدمة التواصل الاجتماعي

**10.10.102.15**

خدمة الموقع الداخلي



خدمة البريد الالكتروني



الصفحة الرئيسية



اخراج فني

قسم الخدمات الاعلامية: 051-2620289
E-mail: mediaservices@libyansteel.com

طبعت بمطبعة الشركة الحديد والصلب

رئيس التحرير: محمد مفتاح الخمارية
مدير التحرير: يوسف مصطفى عفت
مستشار التحرير: محمد علي الامين
منسق التحرير: عبد الباسط علي عمار